

Un homme, une passion

Antoine Neckelbrouck

Il a imaginé un jour de construire un Blériot XI et il l'a fait.

Ce Blériot XI qui a permis à Louis Blériot de franchir la Manche en avion pour la première fois en juillet 1909. Antoine Neckelbrouck, ce Belge de 94 ans, a dédié 40 années de sa vie à sa passion pour réaliser son rêve, construire un Blériot XI dans son atelier de Molenbeek en Belgique. Voici son histoire.



Antoine Neckelbrouck devant son oeuvre. Photo source inconnue

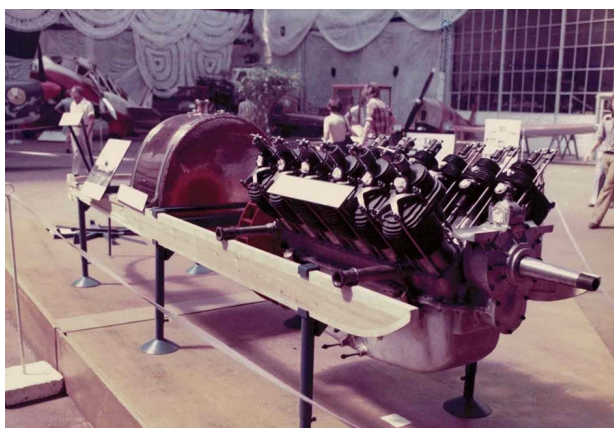
Samedi 07 décembre à 14h00, rendez-vous à Molenbeek-Saint-Jean devant la pharmacie située à l'angle de la place des Etangs Noirs et de la chaussée de Gand. Nous sommes 4 à attendre Antoine Neckelbrouck qui apparaît à l'entrée de l'allée de garages qui mène à son atelier. Chaudement habillé Antoine nous accueille bien gentiment et nous précède vers son atelier, un bâtiment en arrière-cour dont il ouvre la porte **« Voilà mon atelier. Et... mon avion! »**. Devant nous, l'œuvre d'une vie. Dans le vaste espace qu'il a totalement aménagé seul, un aéroplane dévoile sa frêle structure de bois. Egalement de nombreux bâtis de construction et d'assemblage qui comportent nombre de pièces de bois réalisées avec l'amour du travail bien fait. Un exploit qui n'était pas à la portée du premier quidam venu et Antoine Neckelbrouck est loin de l'être. Il nous invite dans son petit bureau au fond de l'atelier.



Antoine, Jenny, Marc et Philippe dans le bureau avant la visite de l'atelier le 07 décembre 2024. Photo Marc Lecocq



Le Roi Baudouin et Antoine Neckelbrouck devant le moteur Renault restauré par lui au musée de Bruxelles au Cinquantenaire pour le 30ème anniversaire de la Force Aérienne en 1976. *Photo source*



Le moteur Renault l'âme du fuselage d'un Farman 40 avec son réservoir réalisé par Antoine Neckelbrouck lors de l'anniversaire des 30 ans de la Force Aérienne

Bénévole à la Ferté Alais.



Il a accompagné les bénévoles de l'AELR à La Ferté-Alais pour aider Jean Salis au bon déroulement du meeting qui à l'époque, n'était pas encore devenu un événement incontournable pour les fans d'avions anciens.

C'est là que l'idée de construire un Blériot a pris naissance en voyant le premier avion de la collection, un Blériot original avec un Anzani-Potez de 60 cv à la place de l'Anzani 25cv original. Il avait été restauré en 1954 par Jean-Baptiste Salis fondateur de la collection d'avions basée à la Ferté et qui avait déjà retraversé la Manche en 1954 et 1959. Exploit réalisé à nouveau par Jean Salis en 1976 puis par son fils Edmond Salis en 2009.

Une petite pause café pour parler de son Blériot. Il est né le 16 octobre 1930 à Molenbeek-Saint-Jean. A la fin de la Deuxième Guerre mondiale, il a suivi des cours de soudure sur tous types de métaux selon les différentes techniques à l'Institut des Arts et Métiers à Bruxelles. Ensuite, il a exercé son métier et a été rappelé par l'Institut des Arts et Métiers pour y devenir professeur de soudure pendant plus de 15 ans. Dans les années 70, il a commencé à travailler comme bénévole au sein de l'AELR à la section Air du Musée de l'Armée au Cinquantenaire où il restaura le moteur Renault 12 cylindres en v à refroidissement par air d'une puissance de 135 chevaux.

Travail pour lequel il a été félicité par le roi Baudouin lors de sa visite pour l'anniversaire des 30 ans de la Force Aérienne en 1976. Ce moteur est exposé sur la grande galerie en face du triplan César Bataille. Pour cette exposition, il a également réalisé un superbe réservoir de Farman 40 qui trône fièrement dans le bureau de son appartement.



Une nervure de son Blériot et le superbe réservoir de Farman 40 qui trône fièrement dans le bureau de son appartement. *Photo Marc Lecocq*



Puis un jour, il décida de quitter le musée pour s'atteler à la tâche de construire son Blériot dans son propre atelier.

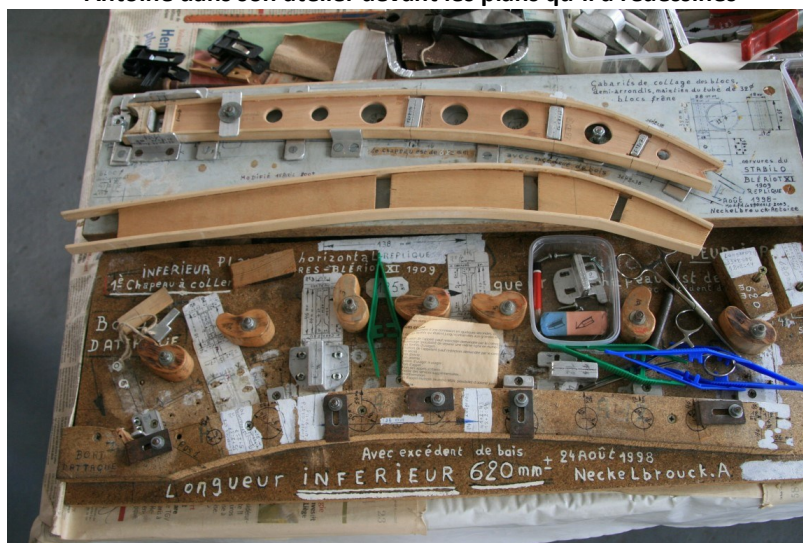
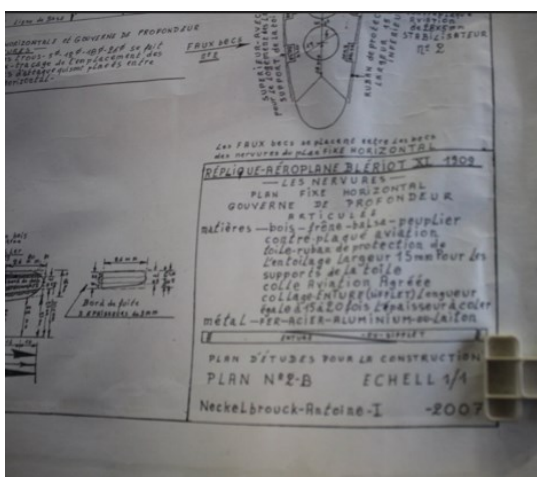


Antoine avec la première pièce d'épreuve réalisée en 1985. Photo Marc Lecocq

Chef-d'oeuvre de minutie, où chaque pièce est façonnée à la main, dans des bois nobles, le Blériot d'Antoine Neckelbrouck devrait actuellement être terminé à plus de 80% et devrait être achevé prochainement. "J'espère pouvoir m'entourer de quelques pensionnés aussi passionnés que moi pour y parvenir en deux ans. Ce modèle-ci est un exemplaire statique, car je n'ai pas utilisé de colles spéciales pour l'aviation. Il ne sera pas entoilé non plus car je veux que le public puisse voir la beauté du travail, les impressionnants détails tels qu'on les concevait en 1909 déjà. Rien que pour construire une aile, il faut compter environ 450 heures." Aux États-Unis, en Allemagne ou en France, plusieurs passionnés ont déjà reconstruit des modèles de Blériot. Dont certains volent.



Antoine dans son atelier devant les plans qu'il a redessiné



Toutes les pièces sont réalisées sur gabarit Photo Marc Lecocq

Un morceau d'un des plans qu'il a dessiné à la main Photo Marc Lecocq

"Il y a 40 ans que je me suis lancé dans ce vieux rêve, explique ce pensionné jovial dont la passion est intacte. Au départ, j'ai sillonné le monde entier avec ma femme pour rechercher des plans. Un véritable exploit en soi car il m'a fallu arpenter des dizaines de musées pour trouver ce que je recherchais. Et encore, je ne possède pas les plans de tous les détails. C'est là qu'il faut aussi faire preuve d'imagination." Pour mémoire, Les plans originaux de chez Blériot ont été détruits suite au naufrage dans la Seine de la barge qui les transportait lors de l'évacuation de l'usine suite à l'invasion des Allemands en 1940.





Vue du Blériot dans son bâti d'assemblage avec son aile gauche en place et un demi-empennage. Photo Marc Lecocq

Son Blériot une fois terminé, devrait rejoindre la collection de la BAPA pour y recevoir un moteur d'époque. La BAPA a déjà entoilé une des ailes de son Blériot avec les techniques d'époque toile de lin en oblique et avec du jonc cloué en guise de lardage de la toile sur les ailes (voir photo). La BAPA est prête à aider à terminer ce projet et attend que des éléments et renseignements lui soient fournis pour cela. L'ensemble de l'outillage et les multiples gabarits permettront si possible, dans le futur d'en construire un pour voler.

Quelques liens concernant le FNAR :

Envie de faire un don : ALFRED RENARD (FONDS)

<https://kbs-frb.be/fr/alfred-renard-fonds>

La page web du FNAR : <http://www.fnar.be/>

La page Facebook du Renard 31 :

<https://www.facebook.com/groups/1455924338056256/>

Retrouvez les anciens Echo du FNAR via le lien :

[http://www.fnar.be/?L%27Echo du FNAR](http://www.fnar.be/?L%27Echo%20du%20FNAR)



Antoine devant l'aile entoillée de son Blériot par les membres de la BAPA le 03 décembre 2022. Photo Vincent Jacobs



Lecocq Marc www.sv-4.com

<http://www.fnar.be/>

Echo du FNAR

Page 4

